

***Выступление на заседании педагогического совета МБОУ гимназии № 2
«Самообразование и самовоспитание как основа успешности педагога и
учащегося гимназии»***

Классный руководитель 8-Б класса
МБОУ гимназии № 2 г. Георгиевска
Ставропольского края
М. Н. Гущина

Тема: «Самообразование как средство развития личности»

Анализ анкеты для педагогов «Используете ли вы самообразование и самовоспитание как средство повышения профессионального уровня» (предварительное анкетирование)

Свое выступление хочу начать словами Антона Семеновича Макаренко - «Мастерство учителя — это специальность, которой надо учиться».

Современная образовательная ситуация объективно требует от учителя осознания необходимости собственного профессионального и личностного развития. В связи с ростом интеллектуального потенциала общества, расширением сферы педагогического воздействия, к педагогу предъявляются требования интеллектуального самообогащения, самообразования, чтобы соответствовать требованиям времени. Личностная и профессиональная культура педагога должна развиваться опережающими темпами по сравнению с уровнем социального окружения. Без высокой духовности, гуманности специалист не может быть педагогом.

Т.е. смысл самообразования выражается в удовлетворении познавательной активности, растущей потребности педагога в самореализации путем непрерывного образования.

Суть самообразования заключается в овладении техникой и культурой умственного труда, умении преодолевать проблемы, самостоятельно работать над собственным совершенствованием, в том числе профессиональным.

На современном этапе развитие образовательного учреждения, качество обучения и воспитания напрямую зависит от уровня подготовки учителя. Уровень подготовки должен постоянно совершенствоваться. Вне самообразования идея личностного и профессионального развития педагога неосуществима.

В системе подготовки учителя важное значение приобретает изменение его индивидуального стиля работы, который происходит в процессе формирования опыта творческой деятельности и зависит от условий постоянно меняющейся образовательной среды.

Индивидуальный стиль работы предполагает развитие авторского мышления учителя, проявляется в овладении творческими умениями анализировать условия образовательной среды, предвидеть последствия изменения образовательной среды, оценивать собственные интеллектуальные ресурсы, прогнозировать результаты своей деятельности, выявлять потребности общества в данный период и в перспективе проектировать гибкую модель собственного образовательного маршрута в соответствии с перспективными потребностями общества.

Научить творчеству нельзя, но сделать несколько шагов в своем профессиональном развитии можно.

Определим составляющие *мотивы*, побуждающие учителя к самообразованию:

1 мотив – необходимость ежедневного поиска и анализа новой информации;

Готовясь к уроку, родительскому собранию, классному часу, олимпиаде у учителя возникает необходимость поиска и анализа новой информации.

2 мотив – желание творчества;

Учитель — профессия творческая. Творческий человек не сможет из года в год работать по одному и тому же плану или сценарию. Должно появляться новое, работа должна вызывать интерес и доставлять удовольствие.

3 мотив – соответствие современным требованиям;

В эпоху автомобилей негоже пользоваться телегой. Изменения, происходящие в жизни общества, в первую очередь отражаются на учениках, формируют их мировоззрение. Если не усваивать новую информацию, может сложиться образ учителя как несовременного человека.

4 мотив – конкуренция;

Не секрет, что многие родители, приводя ребёнка в школу, просят определить его в класс к «лучшему» учителю, предметнику или классному руководителю. Квалифицированный педагог в условиях описанной конкуренции имеет больше возможностей в отборе учащихся, определении нагрузки.

5 мотив – общественное мнение;

Каждому из нас не безразлично, каким его считают «хорошим» или «плохим».

Никто не хочет быть плохим учителем!

6 мотив – материальное стимулирование.

Наличие категории, премии, надбавки зависит от квалификации и мастерства учителя. Без постоянного усвоения новых знаний не добиться более продуктивной работы, которая, естественно, оплачивается выше.

7 мотив – интерес к делу.

Работу надо любить.

Сегодня используются самые разнообразные *формы* организации самообразования педагога:

1 форма - специальная образовательная подготовка (получение высшего образования или второй специальности);

Главное достоинство такой формы самообразования: возможность выстраивать индивидуальную траекторию образования, т. к. структура большинства программ имеет модульный характер: одни обязательны для изучения, другие предполагают индивидуальный выбор;

Недостатки:

- нехватка у педагогов свободного времени;
- обучение платное.

2 форма - повышение квалификации:

в рамках курсовой подготовки в институтах повышения квалификации

Главное достоинство такой формы самообразования – возможность получения квалифицированной помощи от специалиста-преподавателя, а также возможность обмена опытом между коллегами.

Недостатки:

- эпизодичность прохождения курсов;
- время проведения – в учебный период, что влечет большие изменения в режиме работы всего учебного заведения;

с использованием дистанционных технологий (дистанционные курсы повышения квалификации, конференции, семинары, конкурсы)

Главные достоинства такой формы самообразования:

- возможность пройти их в удобное для педагогов время;
- возможность выбора темы по интересующим и наиболее актуальным для конкретного педагога вопросам.

Недостатки:

- чаще дистанционные курсы проводятся на платной основе;
- документы, подтверждающие факт прохождения дистанционного обучения, чаще всего не имеют юридической силы, т. е. их не учитывают при проведении очередной аттестации.

А сейчас переходим непосредственно к тем формам самообразования, которые зависят только от желания самого педагога самосовершенствоваться.

3 форма - групповая самообразовательная работа:

- участие в работе методических объединений, творческих групп (проведение собеседований, ежегодных отчетов, посещение и анализ уроков коллег)
- проведение лекций, семинаров, педагогических чтений

4 форма - индивидуальная самообразовательная работа с помощью:

- средств массовой информации,
- библиотек (изучение научно-методической и учебной литературы),
- проведение научно-исследовательской работы по определенной теме
- осмысления передового опыта и обобщения собственной практической деятельности в виде теоретической разработки и практической апробации разных форм уроков, учебных материалов,
- формирование портфолио (участие в разнообразных конкурсах, мастер-классах)

5 форма - Сетевые педагогические сообщества – новая форма организации самообразования учителей.

Сетевое педагогическое сообщество – это интернет-ресурс, созданный для общения единомышленников, педагогов различных регионов нашей страны, желающих поделиться опытом, рассказать о себе, узнать нужную информацию.

Сетевое сообщество открывает следующие возможности:

- использование бесплатных и свободных электронных ресурсов;
- самостоятельное создание сетевого учебного содержания;
- освоение информационных концепций, знаний и навыков;
- наблюдение за деятельностью участников сообщества.

Главные преимущества этой формы самообразования:

- обмен опытом осуществляется между педагогами-практиками;
- методическая помощь является персональной и адресной;
- получить консультацию можно в удобное для педагога время.

И, конечно, важен духовный рост: посещение музеев, театра, экскурсионные поездки, чтение художественной литературы.

В заключении отмечу, что чем больше информации, методов и инструментов в своей работе использует учитель, тем больше эффект от его работы.