

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 2*

49-я научно-практическая конференция учителей

2017 год
Программа



**49-й научно-практической конференции
учителей**

МБОУ гимназии № 2

I. Открытие конференции.

(Директор гимназии Гатальская Е.А.)

II. Выступления учителей.

1. Толокнёва Анна Николаевна, учитель начальных классов.

«Психолого-педагогическое обоснование и методика преподавания модулей курса ОРКСЭ с применением притч, басен и метафор».

2. Лойко Татьяна Ивановна, учитель русского языка и литературы.

«Роль эффективной организации учебного процесса на уроках русского языка и литературы в формировании необходимых компетенций для социально успешной личности».

3. Еронина Ольга Викторовна, учитель английского языка.

«Применение игровых технологий на уроках английского языка».

4. Таранова Светлана Викторовна, учитель физической культуры.

«Реализация принципа созидательности и активности на уроках физической культуры».

5. Козырев Борис Борисович, учитель английского языка.

«Системность и многоступенчатость при подготовке к ЕГЭ (в разделе письмо) – залог успешной сдачи экзамена».

II. Обсуждение докладов. Подведение итогов

Толокнёва Анна Николаевна,

учитель начальных классов.

«Психолого-педагогическое обоснование и методика преподавания модулей курса ОРКСЭ с применением притч, басен и метафор».

Курс «Основы религиозных культур и светской этики», и в особенности, его модуль «Основы светской этики», на мой взгляд, является прекрасной возможностью посеять в душах детей семена взаимопонимания, духовной мудрости, счастья.

Ценности человека труднее всего поддаются простой трансляции, простой передаче от учителя ученикам. Освоение культуры отличается от освоения науки. Педагог может лишь создать условия для того, чтобы ввести ребенка в культуру, помочь ему определиться в ней. Педагог не навязывает ценности и смыслы учащимся, но создает эмоционально-интеллектуальное поле напряжения, в котором происходит проживание и осознание ими сущности культуры, обретение духовно-нравственных смыслов и ценностей.

По утверждениям психологов, формирование духовно-нравственной сферы ребенка происходит в основном во время наблюдения за поведением окружающих взрослых, перенесение на себя опыта киногероев, круг общения в социальных сетях, мнение учителя. Такое влияние откладывает серьезный отпечаток на формирующуюся личность. Поэтому так важны и нужны вдохновляющие примеры благородства, самопожертвования, мужественности и милосердия в современных условиях. У учителей начальной школы нашел живой отклик опыт работы с использованием притч, басен и метафор.

Притчи всегда играли важную роль в жизни людей. Это удивительно эффективное средство воспитания, обучения и развития. Мудрость, поданная в простой ясной форме, научит детей думать, находить решения проблем, разовьет воображение и интуицию. Притчи заставят детей задуматься над своим поведением, и может даже посмеяться над своими ошибками. Эти короткие рассказы помогут детям понять, что всегда можно найти много путей решения одной проблемы и в жизни не делится все только на черное и белое, плохое и хорошее. Притчи - это семена. Попав в сердце ребенка, они обязательно прорастут в будущем и дадут свои всходы.

Притчи бывают самые разные: духовные, бытовые, изотерические, но всех их объединяют два главных принципа: краткость и мудрость. В отборе и подаче учебного материала также следует учитывать наличие смысловых барьеров, возникающих в том случае, когда одно и то же явление имеет для собеседников разную смысловую нагрузку. Несовпадение смыслов приводит к взаимному недопониманию и снижению эффективности общения.

Притча о человеке, построившем дом

Жил-был один человек. Он строил себе дом. Он хотел, чтобы дом стал самым удобным, самым теплым, самым красивым в мире.

Основательно принялся строить свой дом человек. Он с любовью выбирал камни и обтесывал их. Строительство шло долго, но постепенно появлялся на свет один из самых красивых домов, которые когда-то существовали в мире.

К нему приходили и просили о помощи, так как весь мир был объят пламенем, люди страдали и умирали. Он всем отказал в защите и заботе, потому что интересовался только домом, а не миром вокруг...

Когда он построил, наконец, свой замечательный дом, то не смог найти планету, где можно было бы жить.

Анализ притчи

1. Символы и значения, используемые в притче:

Дом – семья, жизнь, опора, защита...

Камни - правила, законы...

Пламя – войны, беды, несчастья...

2. Ценности (общечеловеческие): дом, семья, милосердие, отзывчивость, помощь ближнему, превосходство мира духовного над материальным...

3. Основная мысль – человек, который живет только для себя, остается одиноким в этом мире...

4. Вопросы и задания учащимся:

1) Чтение притчи учителем (до последнего абзаца)

- Как вы думаете, что произойдет дальше?

- Понравилась ли вам притча? Что привлекло в ней? Какие чувства она пробудила у вас?

- На сколько частей можно разделить данную притчу?

2) Работа в группах (чтение по частям и выполнение заданий)

1 группа: составить вопросы к первой части повествования.

2 группа: объяснить выражения: «основательно принялся строить», «с любовью выбирал и обтесывал», «постепенно появился».

3 группа: составить вопросы к третьей части повествования.

4 группа: нарисовать дом, построенный человеком, и его самого в конце повествования. Какие чувства вы постараетесь передать в рисунке?

Примерные вопросы учащихся и к учащимся:

- Чего хотел человек, когда мечтал о своем доме?

- Есть ли что-нибудь плохое в том, о чем он мечтал?

- Какие чувства он у вас вызывает?

(Ступенька – человек на вершине, показать (зарисовать) иллюстрацию на доске:

- Как строил свой дом человек? Что означают выражения: «основательно принялся строить», «с любовью выбирал и обтесывал», «постепенно появился».

- Это была трудная работа? Почему же она не утомляет человека? Почему он не бросает эту трудную работу?

Ступенька ниже:

- Что происходило вокруг человека и его красивого дома? В чем нуждались окружающие люди?

- Как ведет себя человек? Почему он отказывает другим в защите и заботе?

- Можем ли мы по-прежнему восхищаться человеком?

- Какие чувства он у вас вызывает?

Ступенька ниже:

- Как вы думаете, почему человеку, построившему дом, нет места не только на Земле, но и во всей Вселенной? За что он так страшно наказан?

(Демонстрация рисунков 4 группы учащихся:

- Почему человек, задумавший хорошее дело, оказался в таком ужасном положении? Справедливо ли такое наказание? Какие чувства у вас вызывает этот человек?

3) Беседа

- Охарактеризуйте качества человека? («равнодушие», «бессердечие», как вы их понимаете?)

- Что необычного в этом коротком повествовании? Только ли о человеке и строительстве дома оно рассказывает?

- Что такое ДОМ в жизни каждого человека?

- Чего же не хватило человеку, о чем он забыл, строя свой дом?

4) Общее знакомство с жанром притчи. Сравнение с басней.

5) Обобщение.

- Что помогла понять каждому из вас эта притча?

- Какова основная мысль притчи?

Русские народные пословицы

Жизнь дана на добрые дела.

Живи так, чтоб ни от Бога греха, ни от людей стыда.

Сей добро, посыпай добром, жни добро, одевай добром.

Пока живешь, творишь добро, лишь путь добра – спасение души.

Без добрых дел нет доброго имени.

Доброе дело два века живет, этот и тот.

Худо тому? Кто добра не делает никому.

Чтобы помочь другим – не нужно богатырской силы, не нужно волшебной палочки. Нужно только желание. Еще важнее не ожидать просьб о помощи. И, самое главное не опоздать с помощью...

Корзину-то возьми

Состарился отец, ослабел. Жизнь в нем еле теплится. Надоело сыну ухаживать за престарелым отцом, и решил он от него избавиться.

Усадил он отца в корзину и отнес высоко в горы. Отпустил корзину на землю и только собрался уходить, как отец окликнул его:

- Сынок, я не в обиде, что ты принес меня сюда, но корзину-то возьми!

- На что она мне?

- Твоему сыну пригодится, когда он захочет принести тебя сюда...

Анализ притчи

- О чем эта притча?

- О чем забыл сын? (Обязанность «читать отца и мать» не кончается, когда отец и мать стареют)

- О каком важном законе нравственности напоминает притча?

- В чем заключается ответственность родителей и детей друг к другу?

- Чему учит притча?

Для размышлений:

«Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле» ...

(Одна из заповедей христиан)

«Хочешь знать, как будут относиться к тебе дети в дни твоей старости – оглянись на то, как ты относишься к своим родителям». Персидская поговорка
«Что ты даешь сегодня своим родителям – завтра получишь от своих детей».

Китайская поговорка

«Кто в молодости не заботится о своих родителях, тот обрекает себя на страдание в старости». Персидская поговорка

«Поддерживать отца и мать – вот величайшее благословение». Буддизм

«Мера доблести детей в их отношении к родителям». Армянская поговорка

«Отцы и дети не должны дожидаться просьбы друг от друга, а предупредительно давать потребное друг другу». Диоген

Поскольку основными стилистическими приемами в притче являются сравнение, метафора, аллегория – именно этот жанр представляет собой наибольшую сложность при анализе младшими школьниками. Несмотря на то, что школьники часто интуитивно улавливают аллегорический и метафорический характер притч, тем не менее, им бывает трудно раскрыть их смысл и значение. Кроме того, все сакральные тексты используют аллереорию и метафору. («...Смысл метафоры, - писал Ю. Олеша, - в том, что художник как бы подсказывает читателю определение сходства, которое читателю и самому приходило на ум, но не оформилось. Читатель чувствовал, что данная вещь что-то ему напоминает, но не мог догадаться, что именно. Только такие метафоры имеют успех, которые могли бы быть сочинены самим читателем. Изысканная метафора не вызывает реакции. Она может быть очень верной и тонкой и художественно высокосортной, но в то же время впечатления от нее не получается»)

Басня – одна из форм эпического жанра (по Л.И. Тимофееву), или вид эпической поэзии (по Г.Д. Абрамовичу), появилась задолго до нашей эры.

Басня - небольшое произведение повествовательного рода в стихах или в прозе с нравоучительным, сатирическим или ироническим содержанием.

По тематике и идейной направленности басни разнообразны. В хрестоматии для начальной школы входят в основном басни нравоучительного характера. В настоящее время в книги для чтения наряду с баснями И.А. Крылова, вошли басни Толстого Л.Н. и Ушинского К.Д.

Внимание к басне обусловлено рядом ее *достоинств*.

1. Басня заключает в себе большие возможности для нравственного воспитания.

2. Лаконизм, картинность и выразительность описаний, меткость и народность языка влияют на развитие речи и мышления учащихся.

3. Размер басни обычно не превышает 20-30 строк, но по содержанию – это пьеса со своей завязкой, кульминационным пунктом и развязкой.

4. Образные выражения из басни, ставшие со временем пословицами, привлекают как глубиной заключенной в них мысли, так и яркостью ее выражения.

В баснях действующими лицами являются животные, но этот признак не выступает в качестве обязательного. В образах животных и вещей баснописец

запечатлел типические черты труса, тунеядца, хищника, льстеца — носителей пороков, порожденных классовым обществом и бытующих иногда рядом с нами. Но привлекает детей басня, конечно, не своим скрытым смыслом, а в первую очередь живописностью образов и сцен. Поэтому работу над басней ведется как над реалистическим рассказом из жизни животных. Обычно персонажи басни сами характеризуют себя — поступками и речевой манерой, иногда эта характеристика дополняется вторым персонажем басни. Сам автор вмешивается в нее лишь одним-двумя словами (плутовка, волки жадны). Действие басни сжато, как пружина, драматично — она похожа на маленькую пьеску.

В методической литературе при подготовке к восприятию текста басни рекомендуется вспомнить и обсудить с детьми *повадки* тех *животных*, которые стали героями басни. Это поможет детям проникнуть в иносказательный смысл произведения.

Успех работы над басней определяется рядом *условий*. Важно в процессе анализа басни помочь ученику представить развитие действия, ярко воспринять образы. Поэтому целесообразно проводить с учащимися словесное рисование, а на заключительном этапе работы — чтение в лицах. Необходимо развивать у учащихся внимание к каждой детали обстановки, в которой действуют персонажи, к каждому штриху их облика.

Например, в басне «Лебедь, Щука и Рак» И. Крылов осуждает несогласованность действий как причину неудач. Не случайно, героями басни являются птица, рыба и рак. Таким образом, понимание причины выбора автором действующих лиц имеет немаловажное значение для осознания идейной направленности басни. Не менее значимым является и раскрытие деталей обстановки. На вопрос: «Почему Лебедь, Рак и Щука не могут сдвинуть воз?» - учащиеся отвечают словами басни: «Лебедь рвется в облака, Рак пятится назад, а Щука тянет в воду», т.е. двигаются в разные стороны. Что причина именно в несогласованности движений, автор подчеркивает двумя обстоятельствами: 1) все трое очень стараются («из кожи лезут вон»), а во 2) поклада не тяжела.

Преподавание предметов духовно-нравственной направленности имеет свои особенности и требует специальных педагогических технологий, отличающихся от традиционных. Педагог, преподающий дисциплины духовно-нравственного цикла, не просто должен знать содержание материала, но должен всем сердцем принимать ценности духовно-нравственной направленности, сам жить по этим заповедям, осознанно стремиться к собственному духовному росту и оказывать помощь своим воспитанникам в духовном взрослении. Иначе педагог не будет убедителен, не сможет привить нравственные и духовные устои детям. Существует философский принцип: подобное создается подобным: нравственность воспитанника формируется нравственностью воспитателя, духовность — духовностью.

Велика роль учителя в преподавании предметов духовно-нравственного содержания. Деятельность педагога предполагает его высокий духовно-нравственный уровень развития, личную ориентацию на базовые духовно-

нравственные ценности. Нравственный облик педагога раскрывается детям в системе его отношений к своей основной и общественной работе, к учащимся и другим людям, к самому себе. Примеры увлеченного, ответственного отношения к своему делу, принципиальности, чуткости и заботы в отношениях с коллегами и учащимися являются мощным фактором воспитания и обучения.

Используемая литература:

1. Н. В. Логинова «Роль притч в самоопределении личности обучающихся при изучении ОРКСЭ».
2. http://izuchaemorkse.blogspot.ru/2013/02/blog-post_1721.html



Лойко Татьяна Ивановна, учитель русского языка и литературы.

«Роль эффективной организации учебного процесса на уроках русского языка и литературы в формировании необходимых компетенций для социально успешной личности».

Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции

В.А. Сухомлинский

Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Осуществляется переход к новой системно-деятельностной образовательной конструкции, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя. От него требуется эффективная организация учебного процесса на уроках в формировании необходимых компетенций для социально успешной личности.

Изменяются также и технологии обучения: внедрение информационно-коммуникационных технологий открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в образовательных учреждениях.

Задача учителя заключается в эффективной организации учебного процесса на уроках, в формировании необходимых компетенций для социально успешной личности.



Основные моменты, которые я учитываю при подготовке к уроку в соответствии с этими требованиями:

1. Определяю тему учебного материала; цель темы; тип урока: урок изучения и первичного закрепления новых знаний; новых знаний; комплексного применения знаний, умений и навыков; обобщения и систематизации знаний; проверки, оценки и коррекции знаний, умений и навыков учащихся.

2. Продумываю структуру урока; обеспеченность урока (наглядным материалом); содержание учебного материала; методы обучения; выбор форм организации педагогической деятельности; оценку знаний, умений и навыков

3. Рефлексия урока

При подготовке к каждому уроку **продумываю** материал целостно и системно, **представляю** образовательный процесс по освоению темы с учетом цели освоения курса, **отбираю** эффективные, на мой взгляд, формы работы с обучающимися на уроке, **согласовываю** действия учителя и учеников, **организовываю** их самостоятельную деятельность в процессе обучения, **осуществляю** интерактивный контроль результатов учебной деятельности.



При подготовке к каждому уроку продумываю материал целостно и системно, представляю образовательный процесс по освоению темы с учетом цели освоения курса, отбираю эффективные, на мой взгляд, формы работы с обучающимися на уроке, согласовываю действия учителя и учеников, организовываю их самостоятельную деятельность в процессе обучения, осуществляю интерактивный контроль результатов учебной деятельности.

На первом этапе «Самоопределение в деятельности» стимулирую интерес учащихся к изучению конкретной темы посредством ситуативного задания, выявляю отсутствующие знания и умения для его выполнения в контексте изучаемой темы, результатом этого этапа является самоопределение ученика, основанное на желании усваивать учебный материал, на осознании потребности его изучения и постановки лично значимой цели деятельности.

На втором этапе «Учебно-познавательной деятельности» организую освоение содержания учебной темы, необходимого для выполнения ситуативного задания. Этот этап имеет содержательные блоки, каждый из которых включает определенный объем учебной информации и является лишь частью содержания всей темы. Количество блоков определяю с учетом принципов необходимости и достаточности для реализации поставленной цели при изучении конкретной темы.



Каждый блок представляет цикл пошагово выполнения учебных заданий по освоению конкретного содержания и включает:

на 1 шаге – организацию деятельности учащихся по освоению учебной информации на уровне «знания» – освоение отдельных терминов, понятий, высказываний;

На 2 шаге – организацию деятельности учащихся по освоению этой же учебной информации на уровне «понимания»

На 3 шаге – организацию деятельности учащихся по освоению этой же учебной информации на уровне «умения»

На 4 шаге – организацию деятельности учащихся по предъявлению результата освоения этой же учебной информации данного блока.

Последовательное выполнение учебных заданий создает условия для освоения содержания темы, формирования умений работать с информацией, которые соответствуют метапредметным (познавательным) умениям. Успешное выполнение заданий служит основанием для перехода к освоению следующего содержательного блока. Результатом этого этапа являются приобретенные знания и умения, необходимые для решения ситуативного задания, обозначенного на первом этапе

На третьем этапе «Интеллектуально-преобразовательной деятельности» для выполнения ситуативного задания, обучающиеся выбирают уровень выполнения, способ деятельности (индивидуальный или коллективный) и самоорганизуются для выполнения ситуативного задания.

Самоорганизация включает: планирование, выполнение и предъявление варианта решения. Результатом этого этапа является выполнение и представление ситуативного задания



На четвертом этапе «Рефлексивной деятельности» соотносится полученный результат с поставленной целью и проводится самоанализ и самооценка обучающимися собственной деятельности по выполнению ситуативного задания в рамках изучаемой темы. Результатом является умение анализировать и оценивать ими успешность своей деятельности

Таким образом, представленная технология обеспечивает как формирование личностных, метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) умений, так и развитие информационно-интеллектуальной компетентности школьников.

Еронина Ольга Викторовна, учитель английского языка.

«Применение игровых технологий на уроках английского языка».

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) является одним из ключевых элементов модернизации современного образования.

Изменения, произошедшие в системе образования за последние годы, привели к переосмыслению методов и технологий обучения иностранным языкам. В связи с этим педагогический процесс обучения английскому языку должен соответствовать требованиям ФГОС. В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, базовым положением которого служит тезис о том, что развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего,

формированием универсальных учебных действий (УУД), выступающих в качестве основы образовательного и воспитательного процесса. В связи с этим, приоритетным становится использование активных методов обучения, которые способствуют развитию умения анализировать, рассуждать, планировать, комбинировать, создавать новое.

Современные методы обучения английскому языку в рамках новых стандартов должны отвечать следующим требованиям:

- создавать атмосферу, в которой ребенок чувствует себя комфортно;
- стимулировать интересы детей, развивать их желание учиться и тем самым делать реальным достижение ими успехов в обучении;
- затрагивать личность ребенка в целом и вовлекать в учебный процесс все его чувства, эмоции и ощущения;
- активизировать деятельность детей;
- делать ребенка активным действующим лицом в учебном процессе;
- создавать такие ситуации, в которых учитель не является центральной фигурой, а лишь наблюдателем, консультантом;
- обеспечивать все возможные формы работы в классе. (Гальскова Н.Д.)

Всем этим требованиям отвечает игровой метод обучения

Игра - это эффективный способ повышения качества обучения иностранному языку. Их использование даёт хорошие результаты, повышает интерес ребят к уроку, позволяет сконцентрировать их внимание на главном - овладении речевыми навыками в процессе естественной ситуации, общения во время игры. Игры помогают детям стать творческими личностями, учат творчески относиться к любому делу.

Игры способствуют:

- расширению словарного запаса;
- повышению грамотности учащихся;
- раскрепощению и проявлению творческих способностей;
- развитию лингвистических навыков: аудирование, говорение, чтение, письмо
- сплочению коллектива учащихся



Использование игр на уроке раскрывает способности детей, их индивидуальность, повышает мотивацию учащихся к изучению английского языка, способствует созданию доброжелательной атмосферы на уроке.

Коллективные игры развивают умение работать в группе, находить необходимые формы сотрудничества для достижения поставленной задачи.

Учащиеся успешнее усваивают дидактический материал, активизируется произвольное запоминание лексических единиц, формируются речевые умения.

Находясь в обучающей игре, ученики получают мыслительную, двигательную и эмоциональную разрядку. Такой метод мотивирует их на дальнейшем получении знаний.

Мой опыт показывает, что без игровых действий закрепление в памяти ребенка английской лексики происходит менее эффективно и требует чрезмерного умственного напряжения, что нежелательно. Игра, введенная в учебный процесс на занятиях по английскому языку, в качестве одного из приемов обучения, должна быть интересной, несложной и оживленной, способствовать накоплению нового языкового материала и закреплению ранее полученных знаний. Игровой процесс намного облегчает процесс учебный.

На уроке я использую разные типы игр: игры с правилами, творческие игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

Игры с правилами и творческие игры. Между играми с правилами и творческими много общего: наличие условной игровой цели, необходимость в активной самостоятельной деятельности, работа воображения. Многие игры с правилами имеют сюжет, в них разыгрываются роли. Правила есть и в творческих играх – без этого не может успешно проходить игра, но эти правила я даю детям возможность установить самим, в зависимости от сюжета. Отличие между играми с правилами и творческими заключается в следующем: в творческой игре активность детей направлена на выполнение замысла, развитии сюжета; в играх с правилами главное – решение задачи, выполнение правил.



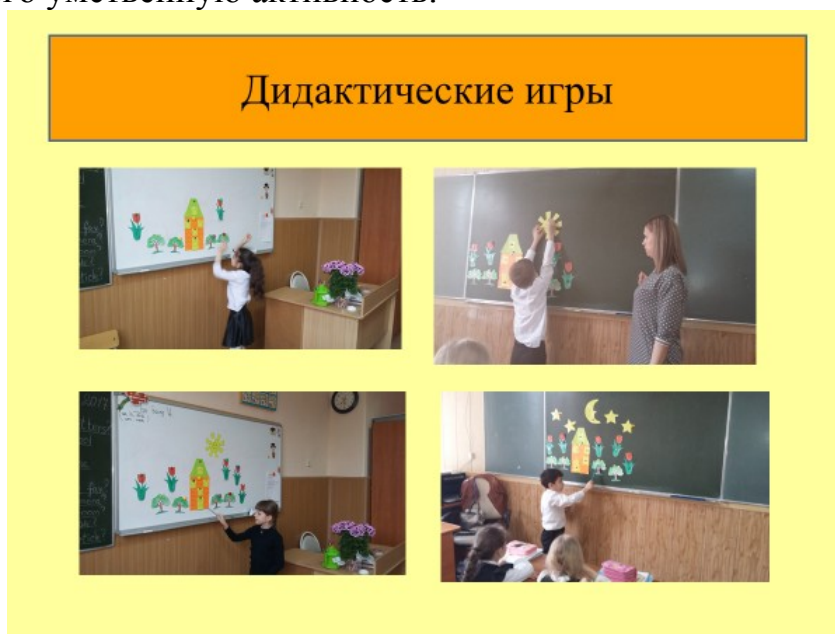
Примером игры с правилами является игра «Сделай наоборот», которая

способствует развитию внимания, памяти. В игре принимает участие любое количество игроков. Все встают в круг. Ведущий - в центре. Какие бы команды он не давал, делать нужно наоборот. Например, он говорит: "Stand up!", а нужно сесть, говорит: "Be fat", а нужно показать, что ты худенький и т.д. Те, кто ошибается, выбывает из игры или получает штрафную фишку (карточку).

Выигрывает самый внимательный.

Примером творческой игры является игра «Кляксы» помогает развитию воображения. Учитель (или один из учеников) показываю картинки, на которых изображены бесформенные кляксы. Дети пытаются увидеть, на что они похожи. I think, it is a crocodile. I think, it is a train.

Дидактические игры. Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, которые я предлагаю им в занимательной игровой форме, сами находят решение, преодолевая определенные трудности. Ребёнок воспринимает предложенную ему задачу, как практическую игровую. Это повышает его умственную активность.



Ролевые игры. Широкие возможности для активизации учебного процесса дает использование на уроке ролевых игр. Ролевая игра - методический прием, относящийся к группе активных способов обучения практическому владению иностранным языком.

Ролевая игра представляет собой условное воспроизведение ее участниками реальной практической деятельности людей, создает условия реального общения. Эффективность обучения здесь обусловлена в первую очередь взрывом мотивации, повышением интереса к предмету. Примеры ролевых игр, которые применяются мною на уроках в начальной школе:

«Магазин»: один учащийся играет роль продавца, а другой – покупателя. Они разыгрывают между собой диалог: вежливая просьба – вежливый ответ на неё. Я использую данную игру при изучении темы «Продукты», «Одежда».

Необходимо соблюдать ряд условий, при которых игры будут способствовать активизации коммуникативной деятельности учащихся начальной школы на уроках английского языка:

- игры необходимо использовать в системе;
- игры должны постепенно изменяться и усложняться;
- игра должна соответствовать психологической готовности учащихся к игре, общению, совместной деятельности;
- в игры необходимо включать языковой материал из других тем с целью повторения;
- необходимо подумать адекватную форму исправления ошибок.



Игры положительно влияют на формирование познавательных интересов школьников, способствуют осознанному освоению иностранного языка. Они содействуют развитию таких качеств, как самостоятельность, инициативность; воспитанию чувства коллективизма. Учащиеся активно, увлеченно работают, помогают друг другу, внимательно слушают своих товарищей.

Таранова Светлана Викторовна, учитель физической культуры.
«Реализация принципа созидательности и активности на уроках физической культуры».

Когда –то очень давно в Древней Греции над входом в храм Аполлона в Дельфах было начертано: " Познай самого себя". Эти слова были девизом целого философского учения, основанного на представлении о том, что познание окружающего мира идет через познание себя, своих возможностей и устремлений.

«Увидел, услышал, уразумел, усвоил» - по этой схеме я строю свою работу с учащимися.

Формирование двигательных умений и навыков начинается в начальном звене, проводится согласно с учебной программой, которая предусматривает

обучение учеников упражнениям легкой атлетики, основной гимнастики, подвижных игр.

Эффективность обучения двигательным действиям зависит от методики проведения уроков, от процесса активизации познавательной деятельности учеников, насколько сознательно относятся они к усвоению двигательных действий.

Овладение правильной техникой выполнения упражнений является важным заданием физического воспитания. Как известно, упражнения положительно влияют на организм лишь при условии, что они правильно выполняются.

Так, например, демонстрируя упражнение, поясняю, каково его применение в обыденной жизни, почему один элемент следует за другим, как влияет данное упражнение на организм человека.

К тому же, рациональная техника исполнения упражнений способствует формированию правильных навыков движений, развивает у детей умения целесообразно распределять усилие и эффективно осуществлять разные движения, воспитывает у них готовность быстро усваивать новые двигательные действия.

Начиная с первых уроков, учу детей следить за своим самочувствием, контролировать признаки утомления и ЧСС после бега.

Получение учениками знаний по физической культуре является необходимым условием сознательного овладения учебным материалом по предмету, привитие интереса и привычки систематически заниматься физическими упражнениями.

Начиная новый раздел программы, рассказываю историю возникновения данного вида спорта. Становится понятно, что спорт возник как жизненная необходимость. Ясны прикладная направленность и соревновательная сторона: стремление быть лучшим – характерная черта здорового человека.

Особенную роль играют знания учеников по физической культуре в формировании у них умений самостоятельно выполнять физические упражнения, в выработке убеждения о необходимости систематически заниматься физкультурой.

Но как определить физическую подготовку ученика без сдачи нормативов? На глазок? Так ведь не всякий увалень непременно висит на турнике, «как сосиска», и не всякий «стройняшка» обязательно сделает подъем с переворотом.

Здесь мы подходим к пониманию, что такое, собственно, нормативы, и для чего они нужны. Цель их проста: определить уровень физической готовности ученика для дальнейшей, индивидуальной работы с ним. Ибо через тестирование выявляются такие важные параметры, как, например, сила, гибкость, выносливость, активность и ряд других. И уже в соответствии с ними выстраивается индивидуальная работа с учащимися.

Если мы посмотрим шире, то увидим, что вся наша жизнь – это сплошная сдача нормативов. И свое место на работе мы занимаем в соответствии с уровнем образования, производительности труда, состояния здоровья в том

числе. Хочешь продвинуться дальше (а также остаться на работе) – учись, совершенствуй рабочий процесс, тренируйся. Вряд ли в обозримом будущем этот подход заменят на «был бы человек хороший».

С начала учебного года в начальной школе принимаю на уроках у учащихся нормативы, которые встречаются у них в период обучения. Результаты заносу в свой рабочий журнал. Таким образом, набираю базу данных на каждого ученика. Чтобы мотивировать ученика на достижение результата, в начальной школе, стимулирую их с присуждением чемпионских званий. У мальчиков и девочек отдельно, а так как видов испытаний несколько, то и чемпионами в классе могут стать большинство.

В последующих классах принимаю уже эти нормативы дважды в год. Если ученик улучшает свой результат, получает «5», улучшения нет «4», ухудшения результата «3». У всех учеников есть право исправить свою оценку во внеурочное время.

На уроках постоянно акцентирую внимание учеников на том, что каждый из них спорит сам с собой и если он где-то недоработает, поленится, то всё отразится на его результате. «Лучший контролёр – это ваша совесть».

К самостоятельным занятиям приступить всегда сложно. И дело совсем не в нагрузке, её не сложно подобрать индивидуально. Далеко не каждый может, заставит себя работать ежедневно. Пропустил одну тренировку из-за встречи с друзьями. Не успел сделать уроки и отложил очередной цикл упражнений на «потом» - вот занятия и закончились. Мне пришлось решать проблему приобщения ребят к самостоятельным физическим упражнениям, помог старей, испытанный метод – круговой тренировки. Ценность этого метода, состоит в том, что его реализация проходит как бы в форме игры. Символ круговой тренировки – круг, физические упражнения подбираются по разделам программа. Если это лёгкая атлетика, то упражнения в прыжках, и силе. Спортивные игры- упражнения в передачах, ведении мяча, бросках в кольцо. Выполняются с разделением учащихся на отделения и проходам по станциям. Количество станций от 3 до 4.

После завершения учащимися круга, контролируем ЧСС после нагрузки и после отдыха. Если учащиеся после отдыха не восстановились, они пропускают следующий круг.

Упражнения круговой тренировки даются и как домашнее задание. При этом на уроке проводим максимальный тест. Каждое упражнение, выбранное для комплекса, выполняем 30 секунд. Конечно, 30 секунд продержаться не просто, именно поэтому тест и носит такое название. Если ученик тяжело справляется с упражнением, облегчаем его. Например, если отжимания от пола получаются неправильно, начинаем их делать от подоконника. Для расчёта нагрузки показатель МТ-1 делим на 2. Если упражнения в тесте выполнялись легко, прибавим единицу, если с трудом – отнимем. При этом говорю ребятам, что самая большая глупость, которую можно себе позволить при самостоятельных занятиях физическими упражнениями – это форсирование нагрузки. Необходимо строго соблюдать принцип постепенности и регулировать прирост нагрузки в зависимости от реакции организма.

В течение четырёх недель выполняем упражнения через день, увеличивая число повторений по определённой схеме. В конце месяца подводим итоги выполнения самостоятельных упражнений.

Все это содействует не только физическому развитию и укреплению здоровья учеников, но и воспитывает у них правильное отношение к своему здоровью.

На уроках моделирую такие ситуации, чтобы учащиеся думали, искали решения, анализировали действия и поступки. Так во время учебно – тренировочных игр в волейболе и баскетболе, болельщики внимательно наблюдают за игроками. По окончании игры каждый игрок получает информацию о своих действиях от наблюдателя. Сделав выводы, соблюдая принцип «на ошибках учатся» ученики меняются местами. Постепенно учащиеся начинают понимать, почему играем в баскетбол без ведения мяча, с преимуществом у одной из команд в количестве игроков и т.д. Подчёркивая сознательность действий, отмечаю их влияние на мыслительную деятельность.

-Что труднее - урок математики или физической культуры?

Ответы противоречивы.

- На математике вы думаете, продолжительное время над решением задачи, а в игре надо за доли секунды найти единственно правильное решение, невзирая на усталость и нервное напряжение.

Анализируем игру, спрашиваю, почему победила ваша команда, ведь физическая подготовка, тактика у обеих команд примерно одинакова. Подвожу их к пониманию, что важны моральный дух команды, воля к победе, преодоление себя.

Соревнование – это универсальный способ проявления себя в крепости духа и физической подготовленности. В течении года провожу соревнования - это и «Весёлые старты!», «Кем быть?», «Спортивный калейдоскоп!», «Новогодние весёлые старты с Дедом Морозом!», «Масленица!», «Спортивные девчата!».

«Ребёнок учится тому, что видит у себя в доме. Родители – пример ему». Наши родители очень активные и спортивные. Всегда отзываются на предложения принять участие в спортивных соревнованиях. В этом учебном году, провела спортивные праздники с командами 1 «А» и 1 «Б» , 2 «В» классов, « Вместе с папой!» для мальчиков, и « Самая лучшая мама моя!» для девочек. Огромная благодарность классным руководителям этих классов за помощь в организации данных мероприятий.

Семейная команда «Барсы» (семья Барсукова Бориса ученика 5 «А» класса), приняла участие в городской Спартакиаде «Мама, папа, я – спортивные друзья!», где успешно представила гимназию. В общем зачёте команда заняла 2 место.

Ученики получают знания через различные формы физкультурно – оздоровительной и спортивной работы, углубляют их с помощью межпредметных связей. Интегрированный урок с учителями английского языка Е.Н.Б асановой, Т.Г. Барышевой был проведён в 2014 году с учащимися 3 класса. Тема урока «Олимпийские игры». В 2016 году в рамках акции «Учитель

здоровья» был проведён урок с О.Ю. Астафьевой по теме : «Здоровый образ жизни» с учащимися 4 класса. Дети демонстрировали не только физические навыки, но и знание английского языка, так как все условия выполнения игровых заданий, комментировались учителем английского языка. Быстрота понимания учителя, определяло начала старта и приближало команду к победе. Считаю, что принципиально важно создание у учащихся установок на активное приобщение к физической культуре и спорту, все замыслы учителя не будут воплощены, если нет мотивации к совершенствованию своих потенциальных возможностей.



Козырев Борис Борисович, учитель английского языка.

«Системность и многоступенчатость при подготовке к ЕГЭ (в разделе письмо) – залог успешной сдачи экзамена».

С проблемой подготовки к сдаче ЕГЭ по английскому языку я столкнулся еще в 2007-2008 учебном году, когда работал в Мурманской области. Она участвовала во всероссийском эксперименте по внедрению Единого Государственного Экзамена и трое моих учеников приняли решение попробовать сдать английский язык по новой форме. Рисковали они немногим, так как двойки не выставлялись. Опыта у них, да и у меня было немного, методические рекомендации отсутствовали, однако энтузиазм помог нам выдержать это испытание и получить сравнительно неплохие, по меркам обычной школы, результаты в виде 56, 58 и 79 баллов.

Сейчас, когда я работаю в лингвистической гимназии и при наличии разнообразных пособий, среди которых в лучшую сторону выделяются пособия, разработанные Вербицкой М.В., такой результат был бы, мягко говоря, средним. В 2014 году я стал классным руководителем 10 класса гуманитарного направления и, по совместительству, преподавателем группы из 15 человек, которые в 2016 году сдавали английский язык в полном составе, хотя в 10 классе многие с этим еще не определились. Несмотря на это, я настаивал на том, чтобы к экзамену готовились все, что, в конечном итоге, принесло только пользу для некоторых учеников, в частности, Куликовской Ю., которая удачно сдала экзамен и набрала необходимые баллы для поступления, хотя изначально и говорила, что «английский мне не нужен».

Когда я систематизировал результаты экзамена, мне пришла в голову мысль разделить их на 2 группы. В первую, большую по численности, вошли ученики, которые, помимо пяти школьных уроков в неделю, занимались также и дополнительно с репетиторами, в школе «Лондон экспресс», или с

родственниками. Вторая группа включает только тех учащихся, которые готовились к экзамену только в рамках школьных занятий.

Первая группа.

ФИО	Аудирование 6\7\7	Чтение 7\6\7	грамматика\лексика 7\6\7	Устная речь
Белошапка Екатерина 92	6\5\6 17	7\6\7 20	6\6\6 18	19
Васильева Мария 85	6\6\7 19	4\6\4 14	4\5\6 15	19
Гомонюк Ульяна 65	6\4\2 12	5\6\3 14	7\6\5 18	15
Гусева Ангелина 80	5\5\3 13	6\6\5 17	5\6\4 15	16
Малина Константин 84-2	6\6\6 18	7\6\7 20	5\4\0 9	18-2
Марченко Валерия 93	6\5\5 16	7\6\7 20	7\5\7 19	18
Саранча Юлия 78	6\4\4 14	7\6\5 18	5\6\3 14	16
Сергеева Яна 76	6\6\2 14	6\6\5 17	7\6\5 18	16
Стефаниди Кирилл 88	6\4\5 15	7\6\5 18	6\6\6 18	20
Чистякова Арина 83	4\5\6 15	7\6\3 16	4\6\7 17	17
82,2	15,3	17,4	16,3	17,2

Вторая группа

	Аудирование 6\7\7	Чтение 7\6\7	Грамматика\лексика	Устная речь
Белоусова Лилия 65	5\4\3 12	3\6\3 12	4\4\2 10	17
Куликовская Юлия 82-1	6\6\4 16	7\6\3 16	7\4\5 16	17
Сидоренко Виктория 84-2	6\4\3 13	7\6\4 17	6\5\6 17	18
Ухловская Анастасия 81	6\5\2 13	6\6\4 16	7\4\6 17	17
Швецова Ксения 88	6\5\7 18	5\6\3 14	7\6\7 20	17
79,4	14,4	15	16	17,2

Общий средний балл

80,95	14,85	16,2	16,15	17,2
-------	-------	------	-------	------

Таким образом, мы видим, что разница составляет 2, 6 балла. Это показывает, что в условиях нашей школы практически каждый ученик со средними способностями в состоянии подготовиться к экзамену и сдать его с весьма высокими баллами. Необходимо заметить, однако, что помимо данных способностей необходимо обладать определенным количеством трудолюбия и мотивации. Это видно на примере Швецовой Ксении, которая смогла набрать 88 баллов, что несколько больше, чем у некоторых участников краевых олимпиад по английскому языку.

Рассматривая каждый аспект экзамена отдельно, мы видим, что самый высокий средний балл получен учащимися в разделе говорение. Это, на мой взгляд, обусловлено тем, что устной речи в нашей гимназии, как основному виду речевой деятельности, уделяется значительное внимание с самых ранних этапов обучения. Кроме того, разработчики экзамена, по моему мнению, поставив жесткие рамки в виде четкого плана для отвечающих, загнали в эти рамки самих себя и проверяющих. Таким образом, даже дети со сравнительно небольшим словарным запасом сейчас в состоянии выполнить 80-90 % , набрав 16-18 баллов.

В разделе аудирования и чтения, напротив, мы видим, что средний балл несколько ниже, особенно в аудировании. Это закономерно, так как, на мой взгляд, эти аспекты напрямую связаны со словарным запасом сдающего. К тому же у некоторых до конца 11 класса наблюдаются трудности с восприятием иностранной речи на слух. Также хочется отметить, что учебники, по которым мы работаем в нашей школе, не всегда могут помочь ученикам подготовиться к ЕГЭ на должном уровне. Они изобилуют сложным и не очень интересным материалом, задания по аудированию начитаны одними и теми же дикторами, что может вызвать у детей привыкание к одному и тому же голосу. В связи с этим, начиная с 6 класса, я стал использовать на своих уроках материалы из других источников, таких как зарубежные УМК, различные форматы экзаменов по английскому языку, включая PET, FCE. Большую помощь оказали упражнения из банков заданий к ОГЭ и ЕГЭ. Для примера могу привести задания по аудированию и чтению, которые я взял из пособий Exam Excellence и Countdown to First Certificate издательства Oxford University Press. Эти задания были использованы в 8 классе при прохождении темы «Наука и технология»

Reading 2.

ONE MILLION YEARS (AND MORE) AHEAD

Science fiction gives us visions of the future but what if we could travel into the future in a time machine now? What would we expect to learn of the future of the human race - of the universe itself? Let's get into the time machine, take the control lever and see what the world will be like!

A. AD 2,096

If we stop after just a few minutes of time travelling, we'll see at first glance that nothing much has changed. But a closer look will show that buildings will be made of new materials that do not need repairing. Vehicles will still be causing trouble but the vehicles themselves will be able to talk to each other to warn drivers of what is ahead. The earth's atmosphere will be carefully controlled and the earth itself will be like a huge clean park, with the last large animals kept in a giant covered reserve in Africa.

B. AD 4,000

If we climb aboard the time machine once more, we'll find there is another Ice Age. Human civilization will not be able to survive another deadly big freeze in anything like its present form, so we'll need to find another planet which we can make inhabitable by taking our resources there before they disappear on earth. Of the planets in the solar system, Mars may be the best choice. So what will Mars be like? Well, if we land there now, we won't live long, so we'll have to make it into an environment where we can exist in the future.

C. AD 100,000

Now, let's move faster and travel forward almost a hundred thousand years. Mars will be changed beyond recognition! Half of the planet will be covered in green vegetation and the other half will be a huge blue ocean. Some signs of the old Mars will survive: we'll still be able to see the huge volcanoes which were there long before we arrived. There will be holes in space through which it will be possible to travel from the Earth to Mars in no more than four or five hours. But now let's head for the even more distant future.

D. AD 100 million

This will be the human race's finest hour. The whole galaxy will be populated by humans who will be unrecognizable to us - mechanical, shaped like trees with many branches. They will be creatures who will have gradually adapted to living in open space and will feed directly on starlight. There will be nobody looking like today's people in the whole universe.

E. AD 100 billion

We stop once more, probably for the last time. This will be the beginning and the end of all things. No new suns will be able to form and our distant relatives will gather around dying suns to get priceless energy. But the energy supply will be so rare that humans will have to be satisfied with a totally different kind of existence. This long half-light time will last for billions and billions of years and after that, the universe itself may just disappear - who knows!

Which paragraph A, B, C, D or E predicts that:

1. people will look completely different? _____
2. the earth will not look very different from today? _____
3. finding enough natural light will be difficult? _____
4. nothing will be dirty? _____
5. temperatures on earth will be too low for humans to survive? _____
6. much of a planet will be covered by water? _____
7. to survive, we'll have to change the climate of another planet? _____
8. the wildlife which is left will not be in danger of extinction? _____
9. traffic will still be a problem? _____
10. finding food will no longer be a problem? _____
11. journeys from one planet to another will be amazingly quick? _____

Теперь перейдем к аспекту Письмо. Я хочу уделить данному виду большее внимания исходя из того, что моей темой вот уже на протяжении почти 10 лет является «Последовательность и многоступенчатость при подготовке учащихся к сдаче ЕГЭ в разделе Письмо». Опять хочется затронуть вопрос несоответствия наших учебников современным требованиям. Но, если задания на аудирование в них присутствуют, то с заданиями по письму и объяснениями как их выполнять положение прямо скажем бедственное. В лучшем случае, можно найти упражнения типа

“Write a story about your last holiday”, а как его писать, плана действий никто не предлагает. Ввиду этого, начиная с 7 класса я разработал задания именно по письму к каждой теме учебника авторов Афанасьевой и Михеевой. Привожу пример такого задания к теме «Книги»

221-b Baker Street
London
1/12/2012

Dear Kate,

Thanks _____ for your letter. It was very _____ for me to learn about Christmas in Russia. I was glad to _____ that your English is getting better and better. Anyway, I am writing to tell you that I got a very nice present for my birthday. Can you _____ what it is? It's a book! My best friend gave it to me because she knows that I enjoy _____. By the way, I'm especially fond of _____ so she chose a book by Agatha Christie which contains several novels about my favourite _____-Miss Marple. I admire her ability to solve difficult problems and find the criminals. It's a pity that the book didn't have a thousand pages and it only _____ me about a week to devour it. **And what _____ you? What books do you prefer and why? Tell me about your favourite characters and authors.**

Well, I'd _____ finish now. It's time to go to the library because I must _____ for my Literature lesson. Write _____ soon and tell me all your news.

All the best.

Love,
Sherlock

Это не первое задание, поэтому оно сложнее, чем предыдущие, учащимся нужно самим вставить слова по смыслу. Самое важное, то, о чем им нужно рассказать в своем письме, выделено жирным шрифтом. В итоге, в 11 классе получены следующие результаты.

Личное письмо

ФИО	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста	ИТОГ
Белошапка Екатерина	2	2	2	6
Васильева Мария	2	2	2	6
Гомонюк Ульяна	2	2	1	5
Гусева Ангелина	2	2	2	6
Малина Константин	2	2	2	6
Марченко Валерия	2	2	2	6
Саранча Юлия	2	2	2	6

Сергеева Яна	2	2	1	5
Стефаниди Кирилл	2	2	2	6
Чистякова Арина	2	2	2	6

Белоусова Лилия	2	2	1	5
Куликовская Юлия	2	2	2	6
Сидоренко Виктория	2	2	2	6
Ухловская Анастасия	2	2	2	6
Швецова Ксения	2	2	2	6

Мы видим, что из 15 учеников только трое потеряли на этом аспекте по одному баллу.

Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте.

39.

Stavropol
Russia

14/06/2016

Dear David,
Thanks very much for your letter. It was really nice to hear from you again. Sorry, I haven't written earlier but I was really busy getting ready for my exams. Anyway, I'm fond of skiing, skating and playing tennis. I'd like to go to a youth summer camp because I want to meet some new people there and have a good time at all. My family are going to Saint Petersburg for the nearest holiday. By the way, I'd like to learn something about your test. Was it difficult for you? What questions were there? How long did the test last?
So, I'd better finish now as it is getting really late.
Write back soon!
Best wishes,

В качестве примеров привожу письма Марченко В. и Белоусовой Л. Письмо последней было оценено в 5 баллов из шести, 1 балл был снят за лексико-грамматические ошибки. Однако, проанализировав с коллегами другие письма, оцененные максимально, мы пришли к выводу, что в данном случае, этот бал можно было и оставить. Это говорит об элементе везения при проверке письменных работ экспертами.

Говоря об эссе, я хочу заметить, что подготовку к его написанию лучше начинать в 10 классе. Будет накоплен нужный словарный запас, да и дети уже станут постарше, определятся с выбором экзаменов и получат соответствующую мотивацию. Это самая трудная часть экзамена и на нее у учащихся уходит большая часть времени. Однако, написав за 2 года подготовки не один десяток сочинений, выпускники 2016 года показали следующие результаты.

ФИО	Решен	Организ.	Лексика	Граммат	Орфограф.	14	Общий
-----	-------	----------	---------	---------	-----------	----	-------

	ие ком. задачи 3	текста 3	3	3	и пункт. 2		итог письменно й части
Белошапка Екатерина	3	3	2	2	2	12	18
Васильева Мария	3	3	2	2	2	12	18
Гомонюк Ульяна	0					0	5
Гусева Ангелина	3	3	3	2	2	13	19
Малина Константин	3	3	2	3	2	13	19
Марченко Валерия	3	3	3	3	2	14	20
Саранча Юлия	2	3	3	1	1	10	16
Сергеева Яна	1	1	1	2	1	6	11
Стефаниди Кирилл	2	2	3	2	2	11	17
Чистякова Арина	3	3	2	2	2	12	18
							16,1

	Решени е ком. задачи	Организ. текста	Лексика	Граммат	Орфогра ф. и пункт.		
Белюсова Лилия	3	3	1	2	0	9	14
Куликовская Юлия	3	3	1	2	2	11-1	16-1
Сидоренко Виктория	3	3	3	2	2	13-2	19-2
Ухловская Анастасия	3	3	1	2	2	11	17
Швецова Ксения	3	3	2	3	2	13	19
							16,4

И если мы посмотрим на средний балл письменной части ЕГЭ, мы увидим, что утверждение некоторых родителей типа «без репетиторов к экзамену нельзя подготовиться» являются безосновательными. Вот перед нами письменная работа Швецовой К., набравшей 19 баллов из 20. Это яркий пример того, как трудолюбие и усидчивость могут помочь учащимся достичь впечатляющих результатов.

Бланк ответов № 2

Код региона Код предмета Название предмета

26 09 АНГЛИЙСКИ



Резерв - 6

Дополнительный
бланк ответов № 2

Лист № 1

Перепишите значения полей "Код региона", "Код предмета", "Название предмета" из БЛАНКА РЕГИСТРАЦИИ
Отвечая на задания с РАЗВЕРНУТЫМ ОТВЕТОМ, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы
Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, 31
Условия задания переписывать не нужно

Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте.

39.

Stavropol
Russia

14/06/2016

Dear David,
Thanks a lot for your letter. I was happy to hear from you again.
Anyway, in your last letter you asked me about sports games and a summer camp. As for me, I like to play basketball and volleyball. I would not like to go to a youth summer camp because I don't really like camps and I can't be far from my family for a long time. Well, I'm going to the sea with my family in the nearest holiday.
By the way, I want to ask you some questions about the test. Was this test really difficult for you? What tasks were there in the test? How long did the test last?
Well, I must stop now, I have to do my homework. Write back soon.
With love,
Ann

40.

Many people think that the best way of studying is a distance learning but others do not agree with that opinion. Let us consider some pros and cons of distance learning.
To begin with, I totally disagree with the statement and I think that distance learning is one of the worst forms of education. First of all, you study far from the real teachers, you cannot ask them questions about some of the tasks in real life. Moreover, a computer cannot totally help to practice your skills. You need a real person to talk to because in the ordinary life you have to communicate with people, not with the computer.
On the other hand, some people believe that distance learning is the best way to study. They think that in most cases you study at home and you study alone. That is why distance learning helps to concentrate on your work and be relaxed.
Nevertheless, I cannot agree with that point of view. While learning on distance you do not have friends and classmates. Therefore, you do not have interesting lessons where you are not alone, where you can communicate with classmates and teachers.
In conclusion, I would like to say that tastes (мнения) differ.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка

В заключении не могу не сказать, что своими хорошими результатами дети обязаны не только мне, но и другим учителям нашей гимназии, которые работали с ними на протяжении всего времени, начиная с первого класса. Например, набравшая 93 балла Марченко В. В разное время обучалась у

Барышевой Т.Г., Чистяковой Н.А. Сидоренко В. 9 класс закончила, обучаясь у Хромых Т.П.. И таких примеров можно привести очень много.

Отдельно хочу отметить проблемы, стоящие перед нашим коллективом в плане подготовки к экзаменам и касательно всего учебного процесса в целом. Во-первых, это морально устаревшие учебники, о которых я уже говорил. Во-вторых, все уменьшающаяся мотивация детей в изучении иностранных языков, вызванная перегруженностью групп английского языка. Нередки случаи, когда группа насчитывает до 20 человек. В таких условиях нашим преподавателям становится все труднее выдавать программу углубленного изучения английского языка и уделять должное внимание каждому ученику.